



Lehrveranstaltung ZIS Gastprofessur Dr. Gerd Becker (Universität Hamburg)

Öffentliche Gesprächsreihe mit Filmbeispielen Fr, 16-18 Uhr, N 6

Weltbilder – Bilderwelten. Junge Wissenschaftler stellen ihre Arbeit mit dem Medium Film vor

Junge Wissenschaftler berichten von ihrem Umgang mit den audiovisuellen Medien, stellen Beispiele ihrer Filmarbeit vor und sich den Fragen des Veranstalters. Diskutiert werden ihre filmischen Ansätze, praktische und theoretische Aspekte wissenschaftlicher Arbeit mit audiovisuellen Medien, Rezeption und Wirkung von Filmen sowie Probleme und Chancen des Berufsfeldes Film.

- 10.11. Vanessa Langer (Genf) Kulturanthropologin,
The Veil Unveiled – Burqa-Fashion and Dresscode in Yemen
- 17.11. Florian Geyer (Paris). Vulkanologe, Geograph, Ethnologe
Sulfur – Rohstoffabbau und Arbeitsleben an einem indonesischen Vulkan
- 24.11. Ariane Bethusy-Huc (Hamburg) Kamerafrau, Finno-Ugristin, Ethnologin
Stundenglas - Kulturelle Sukzession und Raumkonzepte in der Stadtentwicklung
- 8.12. Gerd Becker (Mainz) Ethnologe
Artropology - Besessenheit, Wissenschaft und Kunst: Zur Visualisierung von Trance
- 15.12. Andrew Tucker (Athen/Hamburg) Ethnologe Visual Anthropology
Finding St. Paul - Film als Schaffer subjektiver Wahrnehmungsräume im Tourismus
- 12.1. Asen Balıkcı (Sofia, angefragt) Sozialanthropologe
Through these Eyes - Filmarbeiten bei den Netsilik und ihre populäre Rezeption
- 19.1. Tobias Wendl (Bayreuth) Ethnologe, Afrikanist
Found Footage und das kulturelle Archiv - Zeitgenössische Videokunst in Afrika

