

RINGVORLESUNG  
Wintersemester 2018|19

# GRENZGÄNGER

EINE VERANSTALTUNG VON

**FIFF**

**Forum Interkulturelle  
Frankreichforschung**



Deutsch-Französisches  
Doktorandenkolleg  
Geistes- und Kulturwissenschaften  
Mainz - Dijon

IN KOOPERATION MIT

**ZIS**

Zentrum für  
Interkulturelle  
Studien **MAINZ**



ausgesprochen  
französisch

**Grenzgänger.**

Figuren des  
deutsch-französischen  
Kulturtransfers

# Ringvorlesung

## DIENSTAG 18–20 UHR

Hörsaal 02-521 | Georg Forster-Gebäude  
Jakob-Welder-Weg 12 | JGU Mainz

JOHANNES GUTENBERG  
UNIVERSITÄT MAINZ



KONZEPT UND MODERATION: **WINFRIED ECKEL**

(ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT)

UND **GREGOR WEDEKIND** (KUNSTGESCHICHTE)

23. Oktober 2018

**MANFRED FLÜGGE** (BERLIN)

Frankreichschwärmer und Franzosenfresser. Typologie und Tendenzen der Vermittlung seit 1800

30. Oktober 2018

**ELISABETH DÉCULTOT** (HALLE)

Das Netz als Werk. Johann Georg Wille (1715–1808) als deutsch-französischer Vermittler

6. November 2018

**DANIEL COHN-BENDIT** (FRANKFURT AM MAIN)

Frankreich – Deutschland: »Je t'aime moi non plus«. Geschichte eines Faszinosums

*Abweichend von den übrigen Vorträgen findet dieser Vortrag im **Philosophicum | Hörsaal P1** statt.*

13. November 2018

**VÉRONIQUE PORRA** (MAINZ)

Réception productive et renouvellement artistique: Rêveries wagnériennes des poètes français au XIXe siècle

20. November 2018

**STEPHANIE MARCHAL** (BOCHUM)

Universalsprache Kunst? Julius Meier-Graefe und die Vermittlung der französischen Moderne nach Deutschland

27. November 2018

**ANDREAS GIPPER** (MAINZ/GERMERSHEIM)

Emile Durkheim und Deutschland. Organisierter Wissen-schaftstransfer in der französischen Dritten Republik

4. Dezember 2018

**STÉPHANIE GENAND** (ROUEN)

Consentir à l'altérité: Le cosmopolitisme négatif de Germaine de Staël dans »De l'Allemagne«

11. Dezember 2018

**WINFRIED ECKEL** (MAINZ)

Geschichte(n)-Erzählen am Rhein. Kulturtransfer und Politik in Victor Hugos »Le Rhin«

18. Dezember 2018

**HERVÉ BISMUTH** (DIJON)

Aragon et la culture allemande: Innutritions et silences

8. Januar 2019

**VÉRONIQUE LIARD** (DIJON)

Edgar Quinet: Ein wechselnder Blick auf Deutschland

15. Januar 2019

**MARTIN ZENCK** (WIESBADEN)

»An der Grenze des Fruchtländes« – Der Grenzgänger Pierre Boulez im Streit mit De Gaulle und André Malraux

22. Januar 2019

**MARTIN SCHIEDER** (LEIPZIG)

Fremde in der Heimat. Die gebrochenen deutsch-französischen Identitäten von Hans Hartung und Wols

29. Januar 2019

**NIKLAS BENDER** (TRIER)

Ernst Robert Curtius: Die deutsch-französische Vermittlung in ihrer radikalsten Krise

5. Februar 2019

**GREGOR WEDEKIND** (MAINZ)

Grenzgang in der Republik der Künste. David d'Angers und Deutschland

12. Februar 2019

Arbeit mit Künstlern und Schriftstellern in Frankreich

**WERNER SPIES** (PARIS) **IM GESPRÄCH MIT ANDREAS PLATTHAUS** (FRANKFURT AM MAIN / LEIPZIG)

*Abweichend von den übrigen Vorträgen findet diese Veranstaltung im **Institut Français | Schönborner Hof | Schillerstr. 11** statt.*