

Dieses Symposium wird durch die freundliche Unterstützung des Zentrums für Interkulturelle Studien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz sowie des Freundeskreises des FTSK Germersheim ermöglicht.

# Spiegelungen Orte

Spiegelungen Orte

Interkulturell-interdisziplinäre Beiträge zum Leben und  
Werk des Dichters, Übersetzers  
und bildenden Künstlers Manfred Peter Hein

Johannes Gutenberg-Universität Mainz  
FTSK Germersheim  
Do. 26.5. – Fr. 27.5.2016



Zu den Abbildungen:

S. 1: Manfred Peter Hein *Haut aller Seelen*, 12.11.13

S. 2: Manfred Peter Hein: *Ballonfahrer*, 23.4.03

S. 3: Manfred Peter Hein: *Physiognomische Landschaft*, März 1993

S. 4: Manfred Peter Hein: *Pierrot*. 17.1.1957

Die Abbildungen dieser Werke wurden farblich dem Flyer angepasst.

**Arbeitsbereich Interkulturelle Germanistik**  
Organisation: Theresa Heyer

*Do, 26.5.2016*

19:00 *Manfred Peter Hein*  
Filmvorführung und Gespräch mit dem Regisseur  
Frank Wierke  
R. 384

*Fr, 27.5.2016*

12:00 Mittagsimbiss, R. 329

13:00-17:30 Vorträge, R. 330. Moderation: Andreas Kelletat

13:00 Jürgen Joachimsthaler  
*Sehen. Wahrnehmungsgestaltung bei Manfred Peter Hein*

13:30 Theresa Heyer  
*Manfred Peter Hein als bildender Künstler*

14:30 Gauti Kristmannsson  
*Der polyphone Hein. Dialog der Kulturen mit Manfred Peter Hein*

15:00 Kaffeepause, R. 329



*Fr, 27.5.2016*

16:00 Mahmoud Hassanein  
*Von Fasselefanten, Kannenburaken und Spiegeligeln. Kindergedichte von Manfred Peter Hein in arabischer Übersetzung*

16:30 Rafał Żytny  
*Manfred Peter Hein – ein (Heimat)Dichter aus Ostpreußen*

17:00 Thomas Taterka  
*Schwarz auf weiß oder Der Dichter als Schriftsetzer. Schriftgraphik in Gedichten Manfred Peter Heins*

17:30 Abendessen, R. 329

19:30 Manfred Peter Hein  
*Aus fünfunddreißig Jahren. Gedichte 1979-2016*

Gedichte, Übersetzungen und Musik  
im Konzertsaal der Musikschule  
Germersheim

