

- 1 Roy Sommer: **Fictions of Migration. Ein Beitrag zur Theorie und Gattungstypologie des zeitgenössischen interkulturellen Romans in Großbritannien**  
ISBN 3-88476-485-3, 232 S., kt., EUR 23,- (2001)
- 2 Christina Kotte: **Ethical Dimensions in British Historiographic Metafiction: Julian Barnes, Graham Swift, Penelope Lively**  
ISBN 3-88476-486-1, 204 S., kt., EUR 20,50 (2001)
- 3 Bruno Zerweck: **Die Synthese aus Realismus und Experiment: Der englische Roman der 1980er und 1990er Jahre aus erzähltheoretischer und kulturwissenschaftlicher Sicht**  
ISBN 3-88476-492-6, 324 S., kt., EUR 28,- (2001)
- 4 Jörg Neuheiser: **Erinnerung von unten: Die Paraden des Oranierordens in Irland (1796-1846) aus kulturgeschichtlicher Sicht**  
ISBN 3-88476-528-0, 124 S., kt., EUR 16,- (2002)
- 5 Jochen Petzold: **Re-Imagining White Identity by Exploring the Past: History in South African Novels of the 1990s**  
ISBN 3-88476-529-9, 260 S., kt., EUR 26,- (2002)
- 6 Wolfgang Hallet: **Fremdsprachenunterricht als Spiel der Texte und Kulturen: Intertextualität als Paradigma einer kulturwissenschaftlichen Didaktik**  
ISBN 3-88476-543-4, 312 S., kt., EUR 28,- (2002)
- 7 Susanne Reichl: **Cultures in the Contact Zone: Ethnic Semiosis in Black British Literature**  
ISBN 3-88476-544-2, 264 S., 18 Abb., kt., EUR 26,- (2002)
- 8 Sabine Buchholz: **Narrative Innovationen in der modernistischen britischen Short Story**  
ISBN 3-88476-587-6, 420 S., kt., EUR 38,50 (2003)
- 9 Carola Surkamp: **Die Perspektivenstruktur narrativer Texte. Zu ihrer Theorie und Geschichte im englischen Roman zwischen Viktorianismus und Moderne**  
ISBN 3-88476-588-4, 336 S., kt., EUR 29,50 (2003)
- 10 Astrid Erll: **Gedächtnisromane. Literatur über den Ersten Weltkrieg als Medium englischer und deutscher Erinnerungskulturen in den 1920er Jahren**  
ISBN 3-88476-610-4, 408 S., kt., EUR 38,- (2003)
- 11 Astrid Erll, Marion Gymnich, Ansgar Nünning (Hg.): **Literatur – Erinnerung – Identität. Theoriekonzeptionen und Fallstudien**  
ISBN 3-88476-611-2, 348 S., kt., EUR 29,50 (2003)
- 12 Susanne Spekat: **Politische Straßenballaden im Zeitalter der Englischen Revolution (1640-1660): Eine kulturwissenschaftliche Untersuchung ihrer historisch-politischen, literatur- und mentalitätsgeschichtlichen Bedeutung**  
ISBN 3-88476-578-7, 568 S., 47 Abb., kt., EUR 70,- (2003)