

## Repertoire des Hochschulorchesters

### Öffentliche Aufführungen

#### **Sinfonische Literatur**

Bela Bartók:	Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (2011)
Ludwig van Beethoven:	Sinfonie N° 3 Es-Dur „Eroica“ (2012)
Johannes Brahms:	Sinfonie N°1 c-Moll (2010)
Antonín Dvořák:	Sinfonie N° 9 e-Moll (2016)
George Gershwin:	An American in Paris (2015) Dirigent: F. Koch - vertrat mich wegen meiner Erkrankung
Wolfgang Amadeus Mozart:	Sinfonie N° 41 KV 551 "Jupiter" (2008) Sinfonie g-Moll KV 550 (2011)
Birger Petersen:	Streifen (UA) (2013)
Franz Schubert:	Sinfonie N° 7 h-Moll (2008)
Bedrich Smetana:	Vyšehrad (2013) Vltava (Die Moldau) (2013) Ouvertüre, Polka, Springtanz aus der Oper „Die verkaufte Braut“ (2013)
Johann Strauß (Sohn):	Walzer und Polkas (2008) Walzer und Polkas (u.a. „Kaiserwalzer“, „Eljen a Magyar“ im Neujahrskonzert 2015)
Richard Wagner:	Ouvertüre zur Oper „Der fliegende Holländer“ (2016)
Carl Maria von Weber:	Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“ (2010)

#### **Literatur mit Solisten**

Benjamin Britten:	Serenade for Tenor, Horn and Strings (2012)
Joseph Haydn:	Concerto per due corni e orchestra (2011)
Andrè Jolivet:	Concerto pour Flûte et orchestre à cordes (2012)
Uwe Lohrmann:	Der Opfer Hiroshimas gedenkend (mit Solovioline) (2011)
Frank Martin:	Konzert für sieben Bläser, Pauken, Schlagzeug und Orchester (2016)
Felix Mendelssohn-Bartholdy :	Violinkonzert e-Moll (2010)
Wolfgang Amadeus Mozart:	Klavierkonzert A-Dur KV 488 (2014)
Arvo Pärt:	Fratres (Fassung für Solovioline und Orchester) (2012)
Andre Previn:	Konzert für Gitarre, Jazzensemble und Orchester (2015)
Nino Rota:	Konzert für Kontrabass und Orchester (2014)
Dmitri Schostakowitsch:	Klavierkonzert N° 1 (2008)
Tōru Takemitsu:	Nostalgia (Solovioline und Orchester) (2014)
Carl Maria von Weber:	Fagottkonzert (2014)

## **Oper und Operette**

Giacomo Puccini:	Gianni Schicchi (Kammerfassung) (2009)
George Gershwin:	Porgy and Bess (Ausschnitte, konzertant 2015)
Joseph Haydn:	Il mondo della luna (2012)
Wolfgang Amadeus Mozart:	Le nozze di Figaro (2013) Die Zauberflöte (2010)
Emmerich Kálmán:	Die Zirkusprinzessin (Ausschnitte, im Neujahrskonzert 2015)
Gioachino Rossini:	Il barbiere di Siviglia (2016)

## **Oratorium**

Joseph Haydn:	Missa in B (Theresienmesse) (2011) Salve regina (2011)
Felix Mendelssohn-Bartholdy:	Elias (2014) Dirigent: Ralf Otto
Louis Spohr:	Die letzten Dinge (2009) Dirigent: Ralf Otto
Thomas Wells:	Sechs Traktl-Vertonungen (UA) (2008)

## **Außerhalb des Standardrepertoires**

Charles Ives:	The Unanswered Question (2008)
Pauline Oliveros:	The Tuning Meditation (2013)
Verschiedene:	Ufa-Tonfilmschlager, für großes Orchester arrangiert von W. Koloseus (2012)
John Williams:	Star Wars - Suite (2012) Indiana Jones - Suite (2012)

## **Literatur in den Repertoireproben**

### **Sinfonische Literatur**

Ludwig van Beethoven:	Sinfonie N° 1 C-Dur (2014) Sinfonie N° 3 Es-Dur (2011) Sinfonie N° 4 B-Dur (2010) Sinfonie N° 7 A-Dur (2009, 2013) Sinfonie N° 9 d-Moll (2011, 2012)
Johannes Brahms:	Sinfonie N° 1 (2009) Sinfonie N° 4 e-Moll (2011)
Anton Bruckner:	Sinfonie N° 4 Es-Dur (Romantische) (2009) Sinfonie N° 5 B-dur (2010, 2014)
Antonín Dvořák:	Sinfonie N° 9 e-Moll (2008)
Wolfgang Amadeus Mozart:	Sinfonie in C (Jupiter) (2012)
Franz Schubert:	Sinfonie N° 8 h-Moll (2013)

Bedrich Smetana:	Ouvertüre zur Oper „Die verkaufte Braut“ (2011) Vltava (Die Moldau) (2011)
Johann Strauß:	Geschichten aus dem Wienerwald (Walzer) (2013) Wiener Blut (Walzer) (2014)
Richard Strauss:	Don Juan (2008, 2011)

## **Solokonzerte**

Joseph Haydn:	Konzert für Trompete Es-Dur (2008) Konzert für Violoncello D-Dur (2010)
Felix Mendelssohn-Bartholdy:	Konzert für Violine (2010)
Wolfgang Amadeus Mozart:	Konzert für Violine A-Dur KV 213 (2008)
Francis Poulenc:	Konzert für Orgel, Streicher und Pauken (2010)
Jean Sibelius:	Konzert für Violine (2010)

## **Oper, Operette**

Wolfgang Amadeus Mozart:	Così fan tutte (Ausschnitte) (2009)
Giacomo Puccini:	La Bohème (Ausschnitte) (2012, 2014), Orchester alleine
Dmitri Schostakowitsch:	Orchester-Zwischenspiele aus „Lady Macbeth von Mzensk“ (2012), Orchester alleine
Johann Strauß (Sohn):	Die Fledermaus (Ausschnitte) (2009, 2011) mit Sängern
Richard Strauss:	Salome (Ausschnitte) (2010)

## **Oratorium**

Wolfgang Amadeus Mozart:	Requiem (Ausschnitte)
Giuseppe Verdi:	Messa da Requiem (2009), Orchester alleine

## **Crossover**

Pavel Klimashevsky:	Transitorietà (UA) (zusammen mit der Bigband der Hochschule für Musik )
---------------------	--