

	11/12	12	12/13	13	13/14	14	14/15	15	15/16	16
Bachelor Musikwissenschaft (Stand: 14. Juni 2011) <i>(kursiv gesetzte Kurse sind nicht Teil des revidierten BA)</i>										
Modul 1										
010: Einführung in die Musikwissenschaft	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
020: Repertoirekunde	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
030: Methoden und Fragestellungen der Musikwissenschaft	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Modul 2										
040: Form und musikalischer Satz	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
045: <i>Form und musikalischer Satz</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
050: Form und Analyse	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Modul 3										
Import aus Klass. Phil. bzw. FSZ	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Modul 4										
060: Historische Satzlehre I	X		X		X		X		X	
070: Historische Satzlehre II		X		X		X		X		X
080: <i>Musiktheorie vor 1600</i>	X									
Modul 5										
090: Historische Satzlehre III	X		X		X		X		X	
100: Historische Satzlehre IV		X		X		X		X		X
110: <i>Musiktheorie nach 1600</i>		X								
Modul 6										
120: V Musikgeschichte vor 1600		X		X		X		X		X
130: PS Musikgeschichte vor 1600		X		X		X		X		X
140: <i>Ü Musikgeschichte vor 1600 / Musiktheorie vor 1600</i>	X		X		X		X		X	
Modul 7										
150/55: V Musikgeschichte nach 1600	X		X		X		X		X	
160/65/66: PS Musikgeschichte nach 1600	X		X		XX		XX		XX	
170/75: <i>Ü Musikgeschichte nach 1600 / Musiktheorie nach 1600</i>		X		X		X		X		X
Modul 8										
180: V Systematische Musikwissenschaft		X		X		X		X		X
190/95: PS Systematische Musikwissenschaft		X		X		X		X		X
200: <i>Ü Systematische Musikwissenschaft</i>	X		X		X		X		X	
Modul 9										
210: V Musik und Medien	X		X		X		X		X	

