

Publications

- 2019 Gabriel, Marie-Christin, Christopher Hohl and Carola Lentz: Eventforschung. Theoretische und methodische Herausforderungen. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 183 (URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_183.pdf).
- 2018 Gabriel, Marie-Christin, Carola Lentz and Konstanze N'Guessan: Embodying the nation: The production of sameness and difference in national-day parades. In: *Ethnography*, URL: <https://doi.org/10.1177/1466138118816345>.
- 2018 Lentz, Carola and David Lowe: *Remembering Independence*. London: Routledge.
- 2018 Lentz, Carola and Afra Schmitz (eds): "Mobilising for Ghana's future": the 2017 Independence Day celebrations in the Upper West Region. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies of the Johannes Gutenberg University Mainz* 176, 2018 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP176.pdf>).
- 2017 Späth, Mareike: Vergnügen im madagassischen Nationalfeiertag. *Baessler-Archiv* 64: 151–162.
- 2017 Gabriel, Marie-Christin: Quand les frondeurs deviennent des héros nationaux. La renaissance du Monument des héros nationaux à Ouagadougou (Burkina Faso) à l'issue de l'insurrection populaire de 2014. *Cahiers d'Études Africaines* 227: 691–718.
- 2017 Lentz, Carola: Die Aufführung der Nation und die Einhegung von Ethnizität in afrikanischen Nationalfeiern. In: Stefan Hirschauer (ed.): *Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung*. Weilerswist: Velbrück, 119–43.
- 2017 Lentz, Carola: Ghanaian "monument wars": the contested history of the Nkrumah statues. *Cahiers d'Études Africaines* 227: 551–82.
- 2017 Lentz, Carola and Trevor Wiggins: "Kakube has come to stay": the making of a cultural festival in Northern Ghana, 1989–2015. *Africa* 87 (1): 180–210.
- 2017 N'Guessan, Konstanze, Carola Lentz and Marie-Christin Gabriel: Performing the national territory: the geography of national-day celebrations. *Nations and Nationalism* 23 (4): 686–706.
- 2016 Gabriel, Marie-Christin: "Premier 11 Décembre sans Blaise Compaoré": Burkina Faso's national-day celebration of 2014 between stability and change. *Africa Today* 62 (4): 23–43.
- 2016 Gabriel, Marie-Christin, Carola Lentz and Konstanze N'Guessan: "Jeder hat seinen Platz". Differenzpolitik und Raumordnung in afrikanischen Nationalfeiern. *Sociologus* 66 (2): 105–36.
- 2016 Kornes, Godwin: The Mansudae enigma. *Insight Namibia*, April 2016 (URL: <http://www.insight.com.na/themansudae-enigma/>).
- 2016 Lentz, Carola: "A lasting memory": the contested history of the Nkrumah statue. In: Bea Lundt and Christoph Marx (eds): *Kwame Nkrumah 1909–1972: A Controversial African Visionary*. Historische Mitteilungen der Ranke-Gesellschaft, Beiheft 96. Stuttgart: Franz Steiner, 153–84.
- 2016 Späth, Mareike: Fihavanana 2010: Madagascar's 50th anniversary of independence. In: Peter Kneitz (ed.): *Fihavanana: La vision d'une société en paix à Madagascar. Perspectives anthropologiques, historiques et politiques*. 2., überarbeitete und korrigierte Auflage. Halle: Zentrum für interdisziplinäre Regionalstudien, 101–28.
- 2016 Späth, Mareike and Konstanze N'Guessan: In the crossfire of commemoration. Entangled histories of the tirailleurs africains as heroes in national-day parades in Francophone Africa and France. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg*

University Mainz 169 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP%20169.pdf>).

- 2016 Tiewa, Kathrin: *The Lion and his Pride: The Politics of Commemoration in Cameroon*. (Mainzer Beiträge zur Afrikaforschung, 38) Köln: Rüdiger Köppe.
- 2015 Haberecht, Svenja: *Vom Reichtum eines armen Landes. Nationalfeiern und Nationenbildung in Burkina Faso*. (unpublished thesis, Johannes Gutenberg University Mainz).
- 2015 Kornes, Godwin: Long shadow of the past finally confronted: some reflections on the recognition of genocide from a German perspective. *Insight Namibia*, August 2015, 32–33.
- 2015 Kornes, Godwin: Celebrating Independence Day: the aesthetics and politics of national commemoration in Namibia. *Journal of Namibian Studies* 17: 27–50.
- 2015 Nad, Veronika: Father of the nation: Tanzania's independence jubilee and the Nyerere myth. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 164 (URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_164.pdf).
- 2015 N'Guessan, Konstanze: *Histories of Independence: An Ethnography of the Past in the Present in Côte d'Ivoire*. (unpublished thesis, Johannes Gutenberg University Mainz).
- 2015 N'Guessan, Konstanze: Fathers and children of Ivorian independence: metaphors of kinship and generation in the making of a national time. *Africa* 85 (2): 289–311.
- 2015 N'Guessan, Konstanze: Côte d'Ivoire: pentecostalism, politics and performances of the past. *Nova Religio* 18 (3): 80–100.
- 2015 Späth, Mareike: *Ein günstiger Augenblick. Das Jubiläum der Unabhängigkeit in Madagaskar*. (unpublished thesis, Johannes Gutenberg University Mainz).
- 2015 Tiewa, Kathrin and Emmanuel Yenshu Vubo: Celebrating unity and debating unity in Cameroon's 2010 independence jubilees, the 'cinquantenaire'. *Cahiers d'Études Africaines* 55 (2), 218: 331–57.
- 2014 Mauer, Maximilian: Das Cinquantenaire in Benin. Konflikte und Risiken eines politischen Rituals. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 144 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP144.pdf>).
- 2014 Petzold, Vanessa: "Building a nation is also dreaming together". Das Cinquantenaire der Demokratischen Republik Kongo. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 148 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP148.pdf>).
- 2014 Späth, Mareike: Fihavanana 2010: national solidarity within the context of Madagascar's 50th anniversary of independence. In: Peter Kneitz (ed.): *Fihavanana: La vision d'une société paisable à Madagascar*. Halle: Universitätsverlag Halle-Wittenberg, 101–28.
- 2013 Fricke, Christine: Protocol, politics and popular culture: the independence jubilee in Gabon. *Nations and Nationalism* 19 (2): 238–56.
- 2013 Gabriel, Marie-Christin: Inszenierungen von Nation im Rahmen des Unabhängigkeitsjubiläums in Benin im Jahr 2010. *Working papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 143 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP143.pdf>).
- 2013 Haberecht, Svenja: Une ville devient la scène de la nation. Burkina Faso célèbre son Cinquantenaire à Bobo-Dioulasso. In: Katja Werthmann and Mamadou Lamine Sanogo (eds): *La ville de Bobo-Dioulasso au Burkina Faso. Urbanité et appartenances en Afrique de l'Ouest*. Paris: Karthala, 293–317.
- 2013 Kornes, Godwin and Michael U. Akuupa: From "One Namibia, One Nation" towards "Unity in

Diversity?": shifting representations of culture and nationhood in Namibian Independence Day celebrations 1990–2010. *Anthropology Southern Africa* 36 (1&2): 34–46.

- 2013 Lentz, Carola: Celebrating independence jubilees and the millennium: national days in Africa. *Nations and Nationalism* 19 (2): 208–16.
- 2013 Lentz, Carola: The 2010 independence jubilees: the politics and aesthetics of national commemoration in Africa. *Nations and Nationalism* 19 (2): 217–37.
- 2013 Lentz, Carola: Fêter la nation, la mettre en débat. Cinquante années d'indépendance et de construction nationale en Afrique. In: Odile Goerg, Jean-Luc Martineau and Didier Nativel (eds): *Les Indépendances en Afrique. L'événement et ses mémoires 1957/1960–2010*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 449–68.
- 2013 Lentz, Carola: Ghana@50: celebrating the nation, debating the nation. *Cahiers d'Études Africaines* 211: 519–46.
- 2013 Lentz, Carola and Heike Becker: The politics and aesthetics of commemoration: national days in southern Africa. *Anthropology Southern Africa* 36 (1&2): 1–10.
- 2013 N'Guessan, Konstanze: "Independence is not given, it is taken": the Ivorian cinquantenaire and competing history/ies of independence. *Nations and Nationalism* 19 (2): 276–95.
- 2013 Späth, Mareike: Madagascar's independence jubilee: a nation's holiday in times of crisis. *Nations and Nationalism* 19 (2): 257–75.
- 2013 Späth, Mareike and Helihanta Rajaonarison: National days between commemoration and celebration: remembering 1947 and 1960 in Madagascar. *Anthropology Southern Africa* 36 (1&2): 47–57.
- 2012 Fricke, Christine: Nation und Nationalismus in Afrika. Prozesse und Perspektiven. In: Thomas Bierschenk and Eva Spies (eds): *Kontinuitäten und Brüche. 50 Jahre Unabhängigkeit in Afrika*. Frankfurt a.M.: Köppe, 227–48.
- 2012 Fricke, Christine: Doing the nation: performative and everyday practices of national identities in Africa. In: Aderemi Ajala (ed.): *Nationalism and Politics in Post-Colonial Nigeria*. Köln: Köppe, 49–70.
- 2012 Kornes, Godwin: Nation building, nationale Erinnerungskultur und die Politik der Toten in Namibia. In: Larissa Fuhrmann et al. (eds): *Beiträge zur 3. Kölner Afrikawissenschaftlichen Nachwuchstagung (KANT 3)*. Köln: Institut für Afrikanistik. (URL: http://www.uni-koeln.de/phil-fak/afrikanistik/kant/data/Kornes_KANT3.pdf)
- 2012 Lentz, Carola: Die Nation feiern, die Nation debattieren. Fünfzig Jahre Unabhängigkeit und Nationenbildung in Afrika. In: Thomas Bierschenk and Eva Spies (eds): *Kontinuitäten und Brüche. 50 Jahre Unabhängigkeit in Afrika*. Köln: Köppe, 205–25.
- 2011 Fricke, Christine: Non-Bilder der Nation. Über wandelnde Darstellungen afrikanischer Identitäten. In: Manuel Aßner, Jessica Breidbach, Abdel Amine Mohammed, David Schommer and Katja Voss (eds): *AfrikaBilder im Wandel? Quellen, Kontinuitäten, Wirkungen und Brüche*. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 52–64.
- 2011 Fricke, Christine: Erinnern, Vergessen und die Politik des Schweigens. Das Cinquantenaire in Gabun. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 140–57.
- 2011 Gabriel, Marie-Christin, Julius Liebisch and Maximilian Mauer: Eine Feier, zwei Komitees und die

- Paradestraße. Das Cinquantenaire in Benin. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 110–22.
- 2011 Grimm, Eva and Helen Okafor: “Nigerias Größe und Macht feiern”. Das Unabhängigkeitsjubiläum in Nigeria. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 175–93.
- 2011 Haberecht, Svenja: Erinnerungen und Hoffnungen. Das goldene Unabhängigkeitsjubiläum in Burkina Faso. *Zeitgeschichte-Online* Mai 2011.
- 2011 Haberecht, Svenja: “Gemeinsam bauen wir eine moderne Nation”. Das Cinquantenaire in Burkina Faso. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 194–210.
- 2011 Kornes, Godwin: Der Kampf geht weiter! Das zwanzigjährige Unabhängigkeitsjubiläum in Namibia. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 211–29.
- 2011 Kornes, Godwin and Mareike Späth: Die Unabhängigkeitsjubiläen in Bildern. Ein Fotoessay. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 230–36.
- 2011 Lentz, Carola: Die afrikanischen Unabhängigkeitsjubiläen. Eine Einführung. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 7–36.
- 2011 Lentz, Carola: “Für die afrikanische Exzellenz streiten”. Das Unabhängigkeitsjubiläum in Ghana. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 39–58.
- 2011 Lentz, Carola (ed.): Celebrating Africa@50: the independence jubilees in Madagascar, the DR Congo, Benin, Mali and Nigeria. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 130 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP130.pdf>).
- 2011 Lentz, Carola (ed.): Afrika@50. Vor-Ort-Berichte von den Unabhängigkeitsjubiläen in Kamerun, Madagaskar, DR Kongo, Benin, Côte d’Ivoire, Gabun, Mali, Nigeria und Burkina Faso. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 126 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP126.pdf>).
- 2011 Lentz, Carola and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel.
- 2011 Ley, Elena: Die Inszenierung von Geschichte. Das Cinquantenaire in Mali. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 158–74.
- 2011 N’Guessan, Konstanze: Von der Befreiung der Nation. Das Cinquantenaire in der Côte d’Ivoire. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 123–39.
- 2011 Petzold, Vanessa: Der Traum von einer besseren Zukunft. Das Cinquantenaire in der Demokratischen Republik Kongo. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 93–109.

- 2011 Späth, Mareike and Céline Molter: Musikspektakel und Familienfeiern. Das Cinquantenaire in Madagaskar. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 75–92.
- 2011 Tiewa, Kathrin: Umstrittene Nationalfeiertage. Das Cinquantenaire in Kamerun. In: Carola Lentz and Godwin Kornes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 59–74.
- 2010 Fricke, Christine: Just a little bit of history repeating? Nationalfeiern, kollektive Erinnerung und das Jubiläum der Unabhängigkeit in Gabun. *Mondial* 16 (2): 3–5.
- 2010 Kornes, Godwin: Namibia at 20. Eindrücke von den Unabhängigkeitsfeiern. *Iz3w* Juli/August 2010.
- 2010 Lentz, Carola: Ghana@50: celebrating the nation – debating the nation. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 120 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP120.pdf>).
- 2010 N’Guessan, Konstanze: Vom Alten und vom Neuen. Ein Erinnerungsfest à la Ivoirienne. *Mondial* 16 (2): 12–5.
- 2010 Späth, Mareike: Woher und Wohin? Das goldene Jubiläum zwischen Feiern und Gedenken in Madagaskar. *Zeitgeschichte-online* Dezember 2010 (URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/thema/woher-und-wohin>).
- 2010 Späth, Mareike: Alles Gute zum Geburtstag, Madagaskar! *Mondial* 16 (2): 9–12.
- 2010 Tiewa, Kathrin: Kamerun und das Goldene Jubiläum der Unabhängigkeit. *Mondial* 16 (2): 6–8.
- 2010 Tiewa, Kathrin: Zum Cinquantenaire Kameruns. Ausgewählte Slogans in der Kritik. *Zeitgeschichte-Online* (URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/thema/zum-cinquantenaire-kameruns-ausgewaehlte-slogans-der-kritik>).
- 2007 Lentz, Carola and Jan Budniok: Ghana@50 – celebrating the nation: an account from Accra. *Africa Spectrum* 42 (3): 531–41.
- 2007 Lentz, Carola and Jan Budniok: Ghana@50 – celebrating the nation: an eyewitness account from Accra. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 83 (URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/workingpapers/AP83.pdf>). Also published in: *Zeitgeschichte-online* Dezember 2010. (URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/Themen-Lentz-Budniok-12-2010>).