

## Zur Person

Seit 1. Aug 2014	Wissenschaftlicher Mitarbeiter (HSP) und Lehrtätigkeit (4 SWS) am Institut für Ethnologie und Afrikastudien der JGU Mainz
1. Jan 2014 – 31. Jul 2014	Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Lehrtätigkeit (4 SWS) am Institut für Ethnologie und Afrikastudien der JGU Mainz
1. Mai 2012 – 31. Mai 2013	Praktikum im Historischen Institut des namibischen Nationalmuseums als Assistent des Kurators für das Independence Memorial Museum im Rahmen einer Feldforschung zu nationalen Gedenkpraktiken
1. Okt 2010 – 31. Aug 2011	Wissenschaftlicher Mitarbeiter bei Prof. Dr. Carola Lentz im Forschungsprojekt „Erinnerungspolitik und Nationalfeiern in Afrika“ und Lehrtätigkeit (2 SWS) am Institut für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Mai 2010	Erwerb des Magister Artium mit der Arbeit: „Whose blood waters whose freedom? Gegenerinnerungen in der namibischen Interniertenfrage“
2003-2008	Studium der Ethnologie, Kulturanthropologie und Komparatistik in Mainz und Uppsala /Schweden

## Auszeichnungen

Okt 2018	Nominierung für den Landeslehrpreis Rheinland-Pfalz 2020 (laufend)
Okt 2017	Auszeichnung mit dem Lehrpreis der JGU (FB 07) für exzellente Leistungen in der Lehre
Mai 2010	Auszeichnung mit dem Preis der Sulzmann-Stiftung für eine herausragende Magisterarbeit

## Akademische Selbstverwaltung

Seit Jun 2018	Vorsitzender der Vergabeausschusses des Studierendenwerks der JGU Mainz (Verantwortlich für Barbeihilfe/Nothilfe/Freitische/Darlehen)
Seit Dez 2017	Gewählter Vertreter der Gruppe 3 (Liste „Promovierende und PostDocs“) im Senat der JGU Mainz

## Feldforschungen

- Apr 2012 – Jun 2013 14 Monate Feldforschung in Namibia (Windhoek, Four O-Region, Hoachanas, Karas) zu nationalen Gedenkpraktiken, mit inhaltlichem Schwerpunkt auf nationalen und regionalen Gedenktagen sowie Museums- und Gedenkstättenprojekten. Die Forschung fand statt in enger Kooperation mit dem namibischen Nationalmuseum und dem Historischen Institut der University of Namibia. Die Forschung wurde ergänzt durch eine zweiwöchige Exkursion nach Südafrika zum Besuch von Museen und Gedenkstätten in Cape Town und Pretoria
- Nov-Dez 2011 Sechs Wochen Feldforschung in Zentral- und Süd-Namibia (Windhoek, Hoachanas) zu nationalen und regionalen Erinnerungspraktiken
- Aug-Sep 2010 Vier Wochen Feldforschung in Zentral- und Süd-Namibia (Windhoek, Otjozondjupa, Karas) zu nationalen und regionalen Heldengedenktagen
- Mär-Apr 2010 Drei Wochen Feldforschung in Zentral- und Ost-Namibia (Windhoek, Gobabis) anlässlich der Feierlichkeiten zum zwanzigjährigen Jubiläum der nationalen Unabhängigkeit
- Jul-Okt 2008 Vier Monate Feldforschung in Zentral-Namibia (Khomas) zur nationalen Versöhnungspolitik und dem Umgang mit Menschenrechtsverletzungen in der Zeit des bewaffneten Befreiungskampfes
- Sep 2004 Vier Wochen Feldforschung in Nepal (v.a. Pokhara) zu Arbeitsmigration und Tourismus

## Stipendien

- Apr-Sep 2012 Aufstockungsstipendium für Promovenden / Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)
1. Okt 2011 – 31. Sep 2013 Promotionsstipendium der Stipendienstiftung Rheinland-Pfalz
- 2010 Stipendium der Sulzmann-Stiftung für Feldforschung in Namibia
- 2008 Stipendium der Sulzmann-Stiftung für Feldforschung in Namibia

## Vorträge

- 2017 „Verflechtungen, Verstrickungen. Zur Mehrdimensionalität postkolonialer Erinnerung“. Vortrag beim Workshop *Grenzen der Erinnerung. Deutschlands koloniale Vergangenheit und postkoloniale Gegenwart* der Hans Böckler-Stiftung, Berlin, 27.-29. Mai
- 2016 „Performing the ‘dramatic narrative’: the commemorative calendar of national holidays in Namibia“. Vortrag bei der Tagung *Celebrating whose independence? Visions of the post-colonial nation in Africa*, Bayreuth, 15.-16. Januar
- 2015 „The Aesthetics and Politics of National Commemoration in Namibia“. Vortrag beim 2. Namibia Research Day, organisiert vom Zentrum für Afrikastudien Basel und Basler Afrika Bibliographien, Basel, 25. September
- 2015 „Erinnerungskultur und Praktiken nationalen Gedenkens in Namibia“. Vortrag beim 12. Namibia-Tag der Deutsch-Namibischen Gesellschaft in Heidelberg, 9. Mai
- 2014 „North Korean aesthetics as travelling model: Mansudae memorial projects in Namibia“. Vortrag im Forschungskolloquium von AFRASO (Africa`s Asian Options), Frankfurt, 6. November
- 2014 „From ‘One Namibia, one Nation’ towards ‘Unity in diversity’?: shifting representations of culture and nationhood in Namibian Independence Day celebrations 1990-2010“. Vortrag beim Symposium *Ways of Belonging in Africa: The Dynamics of Differentiation*, Mainz, 2. Mai
- 2014 „Nordkoreanische Ästhetik als ‘travelling model’: Gedenkprojekte von Mansudae in Namibia“. Vortrag im Forschungskolloquium zur Geschichte nach 1800 des Historischen Instituts der Universität Bern, 16. April
- 2013 „Medien und Praktiken des nationalen Gedenkens in Namibia“. Vortrag im Forschungskolloquium des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der JGU Mainz, 19. November

- 2013 „Mittendrin statt nur dabei: Teilnehmende Beobachtung in einem Museumsprojekt“. Vortrag auf der Sommerakademie der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde, Worms, 5.-8. September
- 2012 “The Return of Namibian Human Remains”. Gastvortrag im Seminar “Namibia 19th /20th Century” von Dr. Martha Akawa, Dept. of Geography, History and Environmental Studies, University of Namibia, Windhoek, Namibia, 8. Oktober
- 2012 "Representing the national narrative? National days as stages of contested nationhood in the year of Namibia's twentieth anniversary of independence". Vortrag auf der Konferenz *Celebrating the nation, debating the nation: independence jubilees, national days and the politics of commemoration in Africa*, Centre Point Sud, Bamako, Mali, 9.-12. Januar
- 2011 "Memories of war, memories of violence: Personal accounts of the armed struggle for liberation in Namibia". Vortrag auf der Konferenz *Life Writing and Human Rights: Genres of Testimony*, Kingston University, England, 11.-13. Juli
- 2011 "Entangled bones, entangled narratives? Predicaments of nation building in Namibia". Vortrag auf der Konferenz *4th European Conference on African Studies (ECAS)* in Uppsala, Schweden, 15.-18. Juni
- 2011 "Remembering Lubango? Contested truths and memory politics in Namibia". Vortrag auf der Konferenz *4th European Conference on African Studies (ECAS)* in Uppsala, Schweden, 15.-18. Juni
- 2010 "Grave issues: Un/buried history and memory politics in Namibia". Vortrag auf der Konferenz *3. Kölner Afrikawissenschaftliche Nachwuchstagung (KANT)*, 5.-7. November

### Tagungsorganisation

- 2014 Koorganisator des internationalen Symposiums “Ways of Belonging in Africa: The Dynamics of Differentiation”, JGU Mainz, 2. Mai
- 2013 Koorganisator der Sommerakademie der Deutschen Gesellschaft für Sozial- und Kulturanthropologie in Worms, 5.-8. September

## Öffentliche Veranstaltungen

- Okt 2016-Apr 2017 Präsentation der Filmreihe „Wem gehört die Welt? Kolonialismus, Missionierung & Co“ in Kooperation mit AlleWeltKino und Kino Palatin, Mainz
- 2015 Organisator der Podiumsdiskussion „Streit um Worte, Streit um Werte: Alltagsrassismus als gesellschaftliche Herausforderung“ in Kooperation mit der Landeszentrale für Politische Bildung RLP, Mainz, , 16. November
- 2014 Präsentation des Dokumentarfilms „From Namibia with Love“ (Regie: Laura Meriläinen-Amaumo) in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Namibischen Gesellschaft im Kino Mal Seh`n, Frankfurt, 27. August

## Sprachen

Englisch, Französisch, Schwedisch, Afrikaans (Grundkenntnisse)