

Zur Person

Marie-Christin Gabriel ist Mitglied der Forschergruppe "Un/doing Difference. Praktiken der Humandifferenzierung" und promoviert im Teilprojekt "Die Aufführung der Nation und der Umgang mit subnationalen Differenzen in afrikanischen Nationalfeiern". In diesem Rahmen forscht sie zum Unabhängigkeitsfeiertag in Burkina Faso.

Im Jahr 2010 forschte Marie-Christin Gabriel zu der 50. Unabhängigkeitsfeier in Benin und verfasste hierzu ihre Magisterarbeit "Inszenierungen von Nation im Rahmen der 50. Unabhängigkeitsfeier in Benin".

Marie-Christin Gabriel studierte Ethnologie, Afrikanistik und Psychologie an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

Veröffentlichungen

- 2017 (mit Konstanze N'Guessan und Carola Lentz) Embodying the nation: the production of uniformity and difference in national-day parades. *Arbeitspapiere des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* 173 [URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP 173.pdf].
- 2017 Quand les frondeurs deviennent des héros nationaux. La renaissance du Monument des héros nationaux à Ouagadougou (Burkina Faso) à l'issue de l'insurrection populaire de 2014. *Cahiers d'Études Africaines* 227: 691–718.
- 2017 (mit Konstanze N'Guessan und Carola Lentz) Performing the national territory: the geography of national-day celebrations. *Nations and Nationalism* 23 (4): 686–706.
- 2016 "Premier 11 Décembre sans Blaise Compaoré": Burkina Faso's national-day celebration of 2014 between stability and change. *Africa Today* 62 (4): 23–43.
- 2016 (mit Carola Lentz und Konstanze N'Guessan) "Jeder hat seinen Platz". Differenzpolitik und Raumordnung in afrikanischen Nationalfeiern. *Sociologus* 66 (2): 105–36.
- 2013 Inszenierungen von Nation im Rahmen des Unabhängigkeitsjubiläums in Benin im Jahr 2010.

 Arbeitspapiere des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
 143 [URL: http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP143.pdf].
- 2011 (mit Julius Liebisch und Maximilian Mauer): "Eine Feier, zwei Komitees und die Paradestraße. Das Cinquantenaire in Benin". In: Carola Lentz und Godwin Komes (Hg.): Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 110–22.