

## Personal Profile

Marie-Christin Gabriel is member of the research unit at the JGU “Un/doing difference. Praktiken der Humandifferenzierung” and does her doctorate in the context of the research project “Ethnische und nationale Differenzierung in afrikanischen Nationalfeiern”. Within this project, she conducts field research on the national holiday of independence in Burkina Faso.

In 2010, Marie-Christin Gabriel conducted field research on the 50<sup>th</sup> celebration of independence in Benin and wrote her thesis on “Inszenierungen von Nation im Rahmen des Unabhängigkeitsjubiläums in Benin”.

Marie-Christin Gabriel studied Cultural Anthropology, African Studies and Psychology at the Johannes Gutenberg University (JGU) Mainz.

## Publications

- 2017 (together with Konstanze N’Guessan and Carola Lentz) Embodying the nation: the production of uniformity and difference in national-day parades. *Working Papers of the Department of Anthropology and African Studies, Johannes Gutenberg University Mainz* 173 [URL: [http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP\\_173.pdf](http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP_173.pdf)].
- 2017 Quand les frondeurs deviennent des héros nationaux. La renaissance du Monument des héros nationaux à Ouagadougou (Burkina Faso) à l’issue de l’insurrection populaire de 2014. *Cahiers d’Études Africaines* 227: 691–718.
- 2017 (together with Konstanze N’Guessan and Carola Lentz) Performing the national territory: the geography of national-day celebrations. *Nations and Nationalism* 23 (4): 686–706.
- 2016 “Premier 11 Décembre sans Blaise Compaoré”: Burkina Faso’s national-day celebration of 2014 between stability and change. *Africa Today* 62 (4): 23–43.
- 2016 (together with Carola Lentz and Konstanze N’Guessan) “Jeder hat seinen Platz”. Differenzpolitik und Raumordnung in afrikanischen Nationalfeiern. *Sociologus* 66 (2): 105–36.
- 2013 Inszenierungen von Nation im Rahmen des Unabhängigkeitsjubiläums in Benin im Jahr 2010. *Arbeitspapiere des Instituts für Ethnologie und Afrikastudien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* 143 [URL: <http://www.ifeas.uni-mainz.de/Dateien/AP143.pdf>].
- 2011 (together with Julius Liebisch and Maximilian Mauer): „Eine Feier, zwei Komitees und die Paradedstraße. Das Cinquantenaire in Benin“. In: Carola Lentz und Godwin Komes (eds): *Staatsinszenierung, Erinnerungsmarathon und Volksfest. Afrika feiert 50 Jahre Unabhängigkeit*. Frankfurt a.M.: Brandes und Apsel, 110–22.