



## Cours de phonétique et phonologie du français

### La durée des voyelles en français

Dans les mots français, les voyelles n'ont pas toutes la même durée : certaines sont plus longues que les autres. Sans qu'on puisse parler de voyelles vraiment longues ni de voyelles vraiment brèves, on distinguera donc pour simplifier des voyelles que l'on appellera *longues* et des voyelles que l'on appellera *brèves*. Toute relative qu'elle soit, cette distinction est à recommander, car c'est un des éléments qui contribuent à la souplesse de la langue.

Suivant l'usage de l'Association Phonétique Internationale (API), la longueur sera notée par deux points placés immédiatement après la voyelle. Ex. : *fosse* [fo :s], *il part* [pa :].

Les voyelles inaccentuées sont toujours brèves. Seules les voyelles accentuées peuvent être longues.

### **Voyelles accentuées suivies d'une seule consonne prononcée :**

Il convient de distinguer trois groupes de phénomènes :

1° Les voyelles nasales accentuées sont longues lorsqu'elles sont suivies de n'importe quelle consonne prononcée :

*enfant* [ ] *enfance* [ ] *blanc* [ ] *blanche* [ ] *long* [ ]  
*longue* [ ]

2° De même, parmi les voyelles orales, [ ], [ ] et [ ] accentués sont longs lorsqu'ils sont suivis de n'importe quelle consonne prononcée :

*chaud* [ ] *chaude* [ ] *il émeut* [ ] *une émeute* [ ] *gras* [ ]  
*grasse* [ ]

3° Les autres voyelles orales accentuées ne sont longues que lorsqu'elles sont suivies d'une consonne allongeante, c'est-à-dire de [ ] [ ] [ ] [ ] :

*cuir* [ ] *vertige* [ ] *franchise* [ ] *archives* [ ]

### **Voyelles accentuées suivies de deux ou trois consonnes prononcées :**

Il faut encore distinguer entre voyelles nasales ou [ ], [ ], [ ] accentués et les voyelles orales accentuées autres que [ ], [ ], [ ].

1° Les voyelles nasales accentuées et [ ], [ ], [ ] accentués sont longs devant n'importe quel groupe consonantique :

*ensemble* [ ], *ample* [ ], *malingre* [ ], *cylindre* [ ], *humble* [ ],  
*rompre* [ ].

2° Les voyelles orales accentuées autres que [ ], [ ], [ ] sont brèves non seulement devant un groupe de consonnes dont la première n'est pas une consonne allongeante, mais encore devant un groupe [ ] + consonne ; elles sont longues, au contraire, devant un groupe [ ] + liquide ( ) :

a) Voyelles brèves : *infaillible* [ ], *stricte* [ ], *trèfle* [ ], *énigme* [ ],  
*filtre* [ ], *propre* [ ], *musc* [ ], *muscle* [ ].

b) Voyelles longues : *ivre* [ ], *chèvre* [ ], *pieuvre* [ ].

## Cours de phonétique et phonologie du français

### Transcrivez le texte suivant :

#### Le croissant du trottoir

On s'est réveillé le premier. Avec une prudence de guetteur indien on s'est habillé, faufilé de pièce en pièce. On a ouvert et refermé la porte de l'entrée avec une méticulosité d'horloger. Voilà. On est dehors, dans le bleu du matin ourlé de rose : un mariage de mauvais goût s'il n'y avait le froid pour tout purifier. On souffle un nuage de fumée à chaque expiration : on existe, libre et léger sur le trottoir du petit matin. Tant mieux si la boulangerie est un peu loin. Kerouac mains dans les poches, on a tout devancé : chaque pas est une fête. On se surprend à marcher sur le bord du trottoir comme on faisait enfant, comme si c'était la marge qui comptait, le bord des choses. C'est du temps pur, cette maraude que l'on chipe au jour quand tous les autres dorment.

### Bibliographie

BARRET, Lina : *Méthode de prononciation du français*, Didier, Paris 1968

BÉCHADE, Hervé : *Phonétique et phonologie du français moderne et contemporain*, Puf, Paris 1991

JOLY, Geneviève : *Précis de phonétique historique du français*, Armand Colin, Paris 1995

LÉON, Pierre : *Phonétisme et prononciation du français*, Nathan, Paris 1996

LÉON, Pierre et Monique : *Introduction à la phonétique corrective et Exercices systématiques*, Hachette/Larousse, Paris 1964

LÉONARD, Monique : *Exercices de phonétique historique*, Nathan, Paris 1999

MOREL, Mary-Annick et Laurent DANON-BOILEAU : *Grammaire de l'intonation*, Ophrys, Paris 1998

## Cours de phonétique et phonologie du français

### Voyelles avec deux timbres dans les mots et noms propres français

La voyelle E peut être représentée par les graphies : e ; é ; è ; ë ; ae ; oe ; ai ; aï ; â ; ei ; ê ; ay ; ey ; eai (15 graphies différentes !).

Parfois e n'est qu'une simple graphie sans valeur phonétique :

*il mangea, il neigea, encourageant, vengeance, obligeamment, Figeac, Jean, Jeanne douceâtre, rougeâtre, nous encourageâmes, vous jugeâtes, qu'il mangeât*

*flageolet, rougeole, Georges, Migeot, Vougeot ; geôle, géologie; géolier*

*j'exigeai, tu interrogeais, il négligeait, geai, mangeaille*

*bougeoir, nageoir, s'asseoir, Albigeois ;*

*eau, beau, beaucoup, fardeau, chevreau, Beauce, Meaux*

*Maupeou*

*haie, vraie(s), je balaie, tu délaies, ils essaient, il paiera, gaieté, gaiement, etc.*

*soie, des oies, je broie, tu emploies, ils envoient, il nettoiera, abolement, etc.*

*suie, des pluies, j'appuie, tu essuies, ils s'ennuient, il appuiera, etc.*

*année, des allées, j'agrée, tu crées, ils maugréent, il suppléera, mais : féerie, féerique*

*amie, endormies, des lubies, finies, j'étudie, tu nies, ils mendient, il priera, remerciement*

*cohue, des charrues, j'attribue, tu insinues, ils remuent, il tuera, dénuement, nuement*

[avec 'aj':] *Blaye, Hendaye, [avec ' ' :] je bégaye, tu balaies, ils essayent, [avec ' ' :] abbaye*

*Je brasseye, tu grasseyes, ils grasseyent, grasseyement*

*Boue, des joues, je dénoue, tu échoues, ils louent, il rouera, dénouement, dévouement*

Enfin, l'e ne se prononce pas dans *Peirehorade, Sainte-Menehould, Saint-Priest, Caennais*

Mais e se prononce avec la valeur de E dans les cas suivants :

*Clemenceau, Desormeux, Desormes, Desormières, Elorn, Franchet d'Esperey, abbé Bremond, Jemappes*

[ ] ou [ ] : *Domremy, Remi, Saint-Remi, Esterel*

Devant groupe consonantique + h : *Deshais, Deshayes, Deshauterayes, Deshoulières*

Devant x + voyelle ou h : *exact, exécutable, exécuter, convexité, flexion, inexorable, sexe, exhalaison, exhausser, exhaustif, exhiber, exhorter, exhumer, etc.*

Devant une consonne orale redoublée + voyelle, h ou consonne : *peccadille, greffe, effaré, elle, cellier, interpellé, rouelle, guerre, erreur, prouesse, essayer, nécessaire, chouette, nettoyer, regretter, ecchymose, ecclésiastique, efflanqué, beffroi, lettre, nous mettrons, Le Tellier, Vaucresson, etc.*

Mais [ ] dans : *dessous, dessus, pardessus* et dans les verbes ou subst. commençant par *ress-* : *Ressac, ressaisir, ressasser, ressaut, ressembler, ressentir, resserrer, ressortir, ressource, se ressouvenir*, sauf : *ressusciter, ressayer, ressuyer*, avec la valeur E.

D'une façon ordinaire, devant une consonne nasale redoublée + voyelle : *dilemme, flemme, gemme, marenne, emmensite, gemmation, gemmé, antenne, benne, étrenne, garenne, géhenne, renne, qu'il prenne, antienne, chienne, mienne, sienne, tienne, qu'il vienne, biennal, blennorrhagie, chrétiennement, doyenné, ennemi, moyennant, penniforme, quadriennal, septennal, triennal, Emmelines, Emmercy, Jemmapes, Ardennes, Cévennes, Rennes, Varennes, Etienne, Valenciennes, Hennequin, Saint-Ennemond, etc.*

L'e se prononce [ ] dans : *couenne, rouennerie, solennel, Confolennais, Rouennais, femme, femmelette*, et dans les adv. en *-emment* : *ardemment, décevement, diligemment, excellentment.*

Devant un groupe consonantique + voyelle, dont le 1<sup>o</sup> élément est une consonne orale et le second une consonne autre que l, r : *infecter, rectifier, spectre, flegmatique, elfe, belge,*

*quelque, svelte, syllepse, adepte, sceptre, cierge, vergue, merle, fermeté, moderne, serpe, herse, perte, tertre, conserver, acquiescer, descendre, grotesque, geste, trimestre, excédent, excellent, expédier, extension, prétexte, exclamation, exclure, expliquer, dextre, extrait, Anselme, Desportes, Desprez, etc.*

Devant le groupe *mn* + voyelle : *bélemnite, indemne, lemnisque, Agamemnon, Clytemnestre, indemniser, indemnité.*

Devant un *s* final dans les monosyllabes *ce(s), de(s), le(s), me(s), se(s), te(s), tu e(s)*