

VL. GRUNDLAGEN DER KULTURANALYSE (WINTER)

Prof. Dr. F. Kreuder, Prof. Dr. M. Simon, Prof. Dr. O. Bulgakowa, Prof. Dr. A. Schneider

Organisation: Andrea Bittner M.A.

WiSe 16/17 – Mo, 18.15 -19.00 Uhr – N3

24.10.2016	EINFÜHRUNG IN DIE VORLESUNGSREIHE UND ORGANISATORISCHES	Andrea Bittner
31.10.2016	FILM UND VISUELLE KULTUR	Filmwissenschaft PD Dr. Bernd Kiefer
07.11.2016	DIE LUST AM SEHEN	Filmwissenschaft Claudia Mehlinger M.A.
14.11.2016	VIEWING PUBLIC	Kulturanthropologie/Volkskunde Dr. Thomas Schneider
21.11.2016 Audio- Vorlesung	RIMINI PROTOKOLL	Theaterwissenschaft Dr. Michael Bachmann
28.11.2016 Online- Vorlesung	TREPPENFEGEN	Kulturanthropologie/Volkskunde Univ.-Prof. Dr. Michael Simon
05.12.2016	NIKOLAUS	Kulturanthropologie/Volkskunde Univ.-Prof. Dr. Michael Simon
12.12.2016	DIONYSUS IN '69	Theaterwissenschaft Caroline Fries M.A.
19.12.2016 Audio- Vorlesung	SCHAUEN UND ZEIGEN	Theaterwissenschaft Univ.-Prof. Dr. Friedemann Kreuder
09.01.2017	SAGENHAFTE GESCHICHTEN VON HEUTE	Kulturanthropologie/Volkskunde PD Dr. Christina Niem
16.01.2017 Audio- Vorlesung	SPUREN LESEN	Filmwissenschaft Univ.-Prof. Dr. Oksana Bulgakowa
23.01.2017 Audio- Vorlesung	URBAN LEGENDS IM MITTELALTER	Theaterwissenschaft Univ.-Prof. Dr. Friedemann Kreuder
30.01.2017 Audio- Vorlesung	DER GANGSTER ALS FILMISCHE PHANTASIE	Filmwissenschaft

STAND: 10.10.2016

MATERIALIEN ZUR RINGVORLESUNG:

<https://reader.uni-mainz.de> → Grundlagen der Kulturanalyse (Winter)