

RVL. MEDIALITÄT DER SINNE – REPRÄSENTATIONEN SINNLICHER PRAKTIKEN

Prof. Dr. F. Kreuder, Prof. Dr. M. Simon, Prof. Dr. O. Bulgakowa, Prof. Dr. A. Schneider

Organisation: Jun.-Prof. Dr. Sarah Scholl-Schneider

WiSe 15/16 – Di, 14-16 Uhr, P 1 Philosophicum

20.10.2015	Einführung in die Ringvorlesung Jun.-Prof. Dr. Sarah Scholl-Schneider
27.10.2015	Repräsentation des Sichtbaren: Das Fotoalbum als Medium der Erinnerung Kulturanthropologie/Volkskunde: Johanne Lefeldt M.A./Jun.-Prof. Dr. Sarah Scholl-Schneider
3.11.2015	Geburtsnarrative im Web 2.0 - Sinnliche Perspektiven zwischen Science und Humanities Kulturanthropologie/Volkskunde: Cecilia Colloseus M.A.
10.11.2015	Metaphysische Medien? Gegenwartsschamanismus in der Eifel. Ein kulturanthropologischer Blick auf Akteure, Aushandlungen und Ambivalenzen Kulturanthropologie/Volkskunde: Mirko Uhlig M.A.
17.11.2015	„Geschichte wird mit allen Sinnen erlebbar“: Zum 'Klang der Heimatglocken' als auditivem Erinnerungsort Gastvortrag der Kulturanthropologie/Volkskunde: Annelie Kürsten M.A. (Musikwissenschaft/sound Studies Universität Bonn)
24.11.2015	Hören, Gehen und Sehen – Schrift, Raum und Bild. Zur Medialität des Geistlichen Spiels Theaterwissenschaft: Prof. Dr. Friedemann Kreuder
1.12.2015	Filmisches Hören Filmwissenschaft: Prof. Dr. Oksana Bulgakowa
8.12.2015	Schmecken und Schrecken: Dokumentarfilme über die Industrialisierung unserer Ernährung Filmwissenschaft: Dr. Roman Mauer
15.12.2015	„To be in two different places at once“. Zur Medialität von Audio- und Videowalks Theaterwissenschaft: Jun.-Prof. Dr. Benjamin Wihstutz
5.1.2016	„Es liegt mir auf der Zunge“. Geschmackserinnerungen im Kontext lebensgeschichtlicher Erzählungen Kulturanthropologie/Volkskunde: Jun.-Prof. Dr. Sarah Scholl-Schneider
12.1.2016	Sinne im Museum – Aus der Praxis eines alltagsgeschichtlichen Museums Gastvortrag der Kulturanthropologie/Volkskunde: Henrike Hampe M.A. (Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm)
19.1.2016	Menschen, Länder, Sensationen – Spektakelkultur und die (Über-)Forderung der Sinne. Theaterwissenschaft: Dorothea Volz M.A.
26.1.2016	Das Problem des Geruchs im Kino Filmwissenschaft: Prof. Dr. Alexandra Schneider
2.2.2016	Resümee Jun.-Prof. Dr. Sarah Scholl-Schneider