

Checkliste zum Bachelorstudium Musikwissenschaft – Kernfach
Bitte studienbegleitend ausfüllen und zu Sprechstunden im Studienbüro mitbringen!

Name: _____

Pflichtmodule
Sämtliche Module müssen vollständig absolviert werden.

Modul 101 – Einführung in die Musikwissenschaft (11 LP)		<i>(1. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musikgeschichte im Überblick</i> (1 aus 5)		
Übung <i>Einführung in die Musikwissenschaft</i>		
Tutorium zur Übung <i>Einführung in die Musikwissenschaft</i>		
Proseminar <i>Musikwissenschaft</i> (Teilnahme)		
Modulabschluss: Portfolio (mit Klausur) zur Übung <i>Einführung in die Musikwissenschaft</i> (geht nicht in die Abschlussnote ein)		
Modul 102 – Musikwissenschaftliches Arbeiten (13 LP)		<i>(2. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musikgeschichte im Überblick</i> (1 aus 5)		
Übung <i>Methoden und Fragestellungen der Musikwissenschaft</i>		
Übung <i>Musikgeschichte in Beispielen</i>		
Tutorium zur Übung <i>Musikgeschichte in Beispielen</i>		
Modulabschluss: Kolloquium zu 2 VL <i>Musikgeschichte im Überblick</i> (10 Minuten)		
Modul 111 – Musikwissenschaft in der Praxis I (8 LP)		<i>(1.-2. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Übung <i>Grundlagenübung Praxisfelder der Musikwissenschaft</i>		
Übung <i>Anwendungsübung Praxisfelder der Musikwissenschaft</i>		
Modulabschluss: Portfolio aus beiden Übungen		
Modul 112 – Musikwissenschaft in der Praxis II (9 LP)		<i>(3.-4. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Übung <i>Arrangieren, Instrumentieren, Spielpraxis</i>		
Praktikum (extern, mindestens 4 Wochen)		
Modulabschluss: Portfolio (Übung A-I-S und Praktikumsbericht)		
Modul 201 – Grundlagen der europäischen Musiklehre (8 LP)		<i>(1.-2. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Übung <i>Form und musikalischer Satz</i> (benotete Übungsaufgaben)		
Übung <i>Form und Analyse</i> (benotete Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: Portfolio (Übungsaufgaben beider Kurse)		
Modul 301 – Historische Kulturwissenschaften (9 LP)		<i>(4.-5. Semester)</i>
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musikgeschichte im Überblick</i> (1 aus 5)		
Exkursion		
Vorlesung <i>Historische Kulturwissenschaft</i>		
Modulabschluss: Hausarbeit zur Exkursion		

Modul 601 – Historische Musikwissenschaft I: Musik vor ~1600 (11 LP) (3.-4. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musikgeschichte vor ~1600</i>		
Seminar <i>Musikgeschichte vor ~1600</i> (Referat)		
Übung <i>Historische Satzlehre I/II</i> (Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
Modul 701 – Historische Musikwissenschaft II: Musik nach ~1600 (14 LP) (3.-4. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musikgeschichte nach ~1600</i>		
Seminar <i>Musikgeschichte nach ~1600</i> (Referat)		
Übung: <i>Historische Satzlehre III</i> (Übungsaufgaben)		
Übung: <i>Historische Satzlehre IV</i> (Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: mündliche Prüfung zur Vorlesung (10 Minuten)		
Modul 801 – Historische Musikwissenschaft III: Musik nach ~1600 (11 LP) (5.-6. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Seminar <i>Musikgeschichte nach ~1600</i> (Referat)		
Übung <i>Werkanalyse I</i> (Übungsaufgaben)		
Übung: <i>Werkanalyse II</i> (Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
Abschlussmodul: Examensmodul (20 LP) (6. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Oberseminar (Referat)		
B.A.-Abschlussarbeit (8 Wochen)		
Mündliche Abschlussprüfung (30 Minuten)		

Wahlpflichtmodule

Eines dieser beiden Module muss vollständig absolviert werden.

<i>entweder</i>		
Modul 082 – Systematische Musikwissenschaft (11 LP) (5.-6. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Systematische Musikwissenschaft</i>		
Seminar <i>Systematische Musikwissenschaft</i> (Referat)		
Übung <i>Systematische Musikwissenschaft</i> (Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		
<i>oder</i>		
Modul 803 – Musik und Medien / Musik und andere Künste (11 LP) (5.-6. Semester)		
Veranstaltung / Prüfung	WS / SoSe	bestanden
Vorlesung <i>Musik und Medien / Musik und andere Künste</i>		
Seminar <i>Musik und Medien / Musik und andere Künste</i> (mit Referat)		
Übung <i>Musik und Medien / Musik und andere Künste</i> (Übungsaufgaben)		
Modulabschluss: Hausarbeit im Seminar		

Studienbüro Musikwissenschaft (studienbuero-muwi@uni-mainz.de)

Fragen zu Studienablauf, Lehrangebot, Anerkennung usw. sowie allgemeine Studienfachberatung:

Dr. Thorsten Hindrichs, hindrichs@uni-mainz.de, 06131-39 20096

Fragen zu Prüfungen, Noten, Leistungsübersichten, Unbedenklichkeitsbescheinigungen usw.:

Martin Reihl M.A., mreihl@uni-mainz.de, 06131-39 32261

Fragen zu An- / Ab- / und Ummeldung zu Kursen und / oder Modulen:

Gabriele Maurer, gmaurer@uni-mainz.de, 06131-39 2259

Fragen zu Organisation und Finanzierung von Auslandssemestern:

Stephan Summers, summers@uni-mainz.de, 06131-39 38392

Fragen zu JOGU-StiNe:

<https://www.info.jogustine.uni-mainz.de/studierende/> oder 06131-39 29999

Modulhandbuch: http://www.musikwissenschaft.uni-mainz.de/musikwissenschaft/files/Modulhandbuch_BA_MuWi_JGU_2015.pdf