

DR. BERND BÖSEL, DR. KERSTIN THOMAS

Affekt vs. Emotion -

Medientheoretische Positionen zur Unbestimmtheit des Fühlens

WORKSHOP 25. Juni 2014, 10:00 Uhr – 13:00 Uhr

Institut für Kunstgeschichte und Musikwissenschaft, Abteilung Kunstgeschichte

Johannes Gutenberg-Universität Mainz

In den 1990er-Jahren hat Brian Massumi eine Unterscheidung von Affekt und Emotion vorgeschlagen, die von vielen VertreterInnen der Cultural Studies, der Medienwissenschaften und des Poststrukturalismus als maßgeblich anerkannt wird. Massumi bestimmt den Affekt vereinfacht gesagt als ein psychophysisches Ereignis, das eine gewisse Autonomie besitzt und vom Subjekt erst nachträglich „soziolinguistisch fixiert“ wird. Das bedeutet, dass der Kategorisierung eines Affekts als eine bestimmte Emotion, so notwendig sie für Regulations- und Kommunikationsprozesse sein mag, immer etwas übergeht: ein unbestimmter Rest oder Überschuss, der sich dem Verfügungswillen entzieht. Diese Unbestimmtheit wird wiederum in vielen künstlerischen Verfahren, die sich gegen traditionelle Wahrnehmungs- und Deutungsschemata wenden, produktiv genutzt – so spricht etwa Michaela Ott von „unbestimmten Affekträumen im Film“ und macht diese gegen einen „Affekt aggressiver Welterschließung“ stark. Auch Massumi verbindet mit seiner Theorie des unbestimmten Affekts als eines Ereignisses die Hoffnung auf einen Ausweg aus der massenmedialen Gefühlslenkung, wenn nicht gar die Aussicht auf eine gegenhegemoniale Politik.

Anhand von Quellentexten von Massumi und Ott möchte der Workshop eine Diskussion über die Unbestimmtheit des Fühlens diesseits seiner kulturellen Einhegung, Kodierung und Symbolisierung anregen und somit die derzeitige Debatte zu den Kulturen und Sprachen des Emotionalen um eine bedeutsame Facette bereichern.

Der Workshop richtet sich an Wissenschaftler/innen, wissenschaftlichen Nachwuchs und fortgeschrittene Studierende aller Fachrichtungen. Den Teilnehmer/innen des Workshops wird ein digitaler Reader mit Texten zur Verfügung gestellt, die die Grundlage der Diskussion bilden.

Es wird um eine formlose Anmeldung gebeten bei Kerstin Thomas:
kerstin.thomas@uni-mainz.de.

wissenschaftliche Leitung:

Dr. Bernd Bösel (ÖAW Wien, APART-Programm / KHM Köln)

Dr. Kerstin Thomas (Mainz)

Veranstaltungsort:

Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Senatssaal der Naturwissenschaftlichen Fakultät

Johann Joachim Becher-Weg 21, 7. Stock

55128 Mainz

<http://www.form-und-emotion.de/>