

Emmy Noether-Nachwuchsgruppe

**FORM UND EMOTION. AFFEKTIVE STRUKTUREN IN DER FRANZÖSISCHEN
KUNST DES 19. JAHRHUNDERTS UND IHRE SOZIALE GELTUNG**

Veranstaltungen im Wintersemester 2012/13

VORTRÄGE

27. Nov. 2012 **Dr. Malika Maskarinec (eikones NFS Bildkritik, Universität Basel):
Erotik der Form und Farbe bei Paul Klee**

15. Jan. 2013 **Prof. Dr. Beate Söntgen (Leuphana Universität Lüneburg):
Chardin. Innerlichkeit - Emotion – Kommunikation**

Ort und Zeit: Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Kunstgeschichtliches Institut
Binger Straße 26, 4. OG (Hörsaal). 18 Uhr c.t.

WORKSHOPS

30. Nov. 2012 **Raumgefühl – Stimmung – Atmosphäre? Historische und aktuelle
Ansätze zur Korrelation von Raum und Emotion**

**Gemeinsam mit Dr. Julia Weber (Leiterin der Emmy Noether-
Nachwuchsgruppe „Bauformen der Imagination. Literatur und
Architektur der Moderne“, FU Berlin)**

Ort und Zeit: Freie Universität Berlin, Exzellenzcluster ‚Languages of Emotion‘,
Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin, KL 32/202. 13-18 Uhr

1. Feb. 2013 **Ästhetische Empfindungen. Historische Positionen – aktuelle Fragen.**

Ort und Zeit: Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Kunstgeschichtliches Institut
Binger Straße 26, Raum -1KG 05 (UG / Übungsraum). 14-18 Uhr

LEKTÜREKOLLOQUIUM ZUR EMOTIONSFORSCHUNG

15. Nov. 2012 **Émotion esthétique – historische Positionen zur ästhetischen
Empfindung**

15. Jan. 2013 **Interieur und Innerlichkeit bei Chardin**

Ort und Zeit: Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Staudinger Weg 9, 2. OG, Raum
321. 14-16 Uhr

Teilnehmerkreis/Anmeldung:

Die Vorträge sind kostenlos und frei zugänglich.

Die Workshops und Lektürekolloquien stehen allen interessierten Studierenden und Wissenschaftler/innen offen. Weitere Informationen hier: <http://form-und-emotion.de>, formlose Anmeldung bitte bei Dr. Kerstin Thomas (kerstin.thomas@uni-mainz.de).