



Edward S. Casey ist Distinguished Professor für Philosophie an der Stony Brook University, NY. Seine Veröffentlichungen umfassen eine Serie von Büchern über die philosophische Bedeutung des Ortes,

darunter „Getting Back into Place“ (2. Aufl. 2009), „The Fate of Place“ (2. Aufl. 2013) und aktuell „The World on Edge“ (2017, im Erscheinen).

JOHANNES GUTENBERG-UNIVERSITÄT MAINZ
Philosophisches Seminar
Jun.-Prof. Dr. Annika Schlitte
Jakob-Welder-Weg 18
55128 Mainz
Tel.: + 49 (0) 6131-39-26997



WORKSHOP MIT EDWARD S. CASEY (STONY BROOK UNIVERSITY, NY)

14.07.2017 13-18.30 UHR

Raum: Georg-Forster-Gebäude 02-617

Veranstalter:

Jun.-Prof. Dr. Annika Schlitte

Philosophie unter besonderer

Berücksichtigung der Beziehung zu den
Sozial- und Kulturwissenschaften

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



INTERDISZIPLINÄRER WORKSHOP: TAKING AFFECT & EMOTION INTO SPACE & PLACE

PROGRAMM

Der US-amerikanische Philosoph Edward Casey ist eine der Schlüsselfiguren der Diskussion über „Space“ und „Place“ im englischsprachigen Raum. Mit der Gegenüberstellung von abstraktem Raum und dem konkreten, leiblich zugänglichen Ort gewinnt er nicht nur einen neuen Blick auf die Philosophiegeschichte, sondern entwickelt auch einen eigenen Beitrag zu aktuellen Debatten über Raum und Leiblichkeit in den Kultur- und Sozialwissenschaften.

Nach grundlegenden Werken, die Ort sowohl historisch („The Fate of Place“, 2013) als auch systematisch behandeln („Getting Back into Place“, 2009), widmet sich Casey in seinen neuesten Veröffentlichungen der Bedeutung von Grenzen und Rändern („The World on Edge“, 2017) und öffnet seine Phänomenologie des Ortes dabei auch für wichtige politische und soziale Problemkomplexe.

Grundlage des Workshops sind bisher unveröffentlichte Texte zum Raum- und Ortsbezug von Gefühlen sowie zur leiblichen Wahrnehmung von Landschaft und Klima, die den Teilnehmern zur Vorbereitung der Diskussion vorab zur Verfügung gestellt werden.

ABLAUF

Der Workshop wird am 14.07.17 von 13-18.30 Uhr im Georg-Forster-Gebäude, Raum 02-617 stattfinden.

13.00-15.00 Uhr: Block I: *Place, Space, and Emotion*
15.00-15.30 Uhr: Pause
15.30-18.00 Uhr: Block II: *Place and its Edges*
15.30-16.30 Uhr: Lecture: *The Edges of Landscape*
16.30-18.00 Uhr: *Body, Place, Climate*
18.00-18.30 Uhr: Schlussdiskussion

TEILNAHME

Der Workshop ist für fortgeschrittene Studierende, Promovierende und NachwuchswissenschaftlerInnen konzipiert, steht aber prinzipiell allen Interessierten offen. Unterrichtssprache ist Englisch. Um Anmeldung per E-Mail wird gebeten unter:

annika.schlitte@uni-mainz.de

ORGANISATION

Der Workshop wird von der Juniorprofessur für Philosophie unter besonderer Berücksichtigung der Beziehung zu den Sozial- und Kulturwissenschaften (Jun.-Prof. Dr. Annika Schlitte) organisiert, in Kooperation mit der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt.

Mitwirkende:

Prof. Dr. Kerstin Schmidt, Amerikanistik (Eichstätt)

Dr. Martin Hähnel, Philosophie (Eichstätt)

Basil Wiese MA, Soziologie (Eichstätt)

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ

