

Johannes Gutenberg-Universität
Mainz

- Fachbereich 05 -

BA Indologie: Beifach

BA Indologie: Beifach

1 Konzept

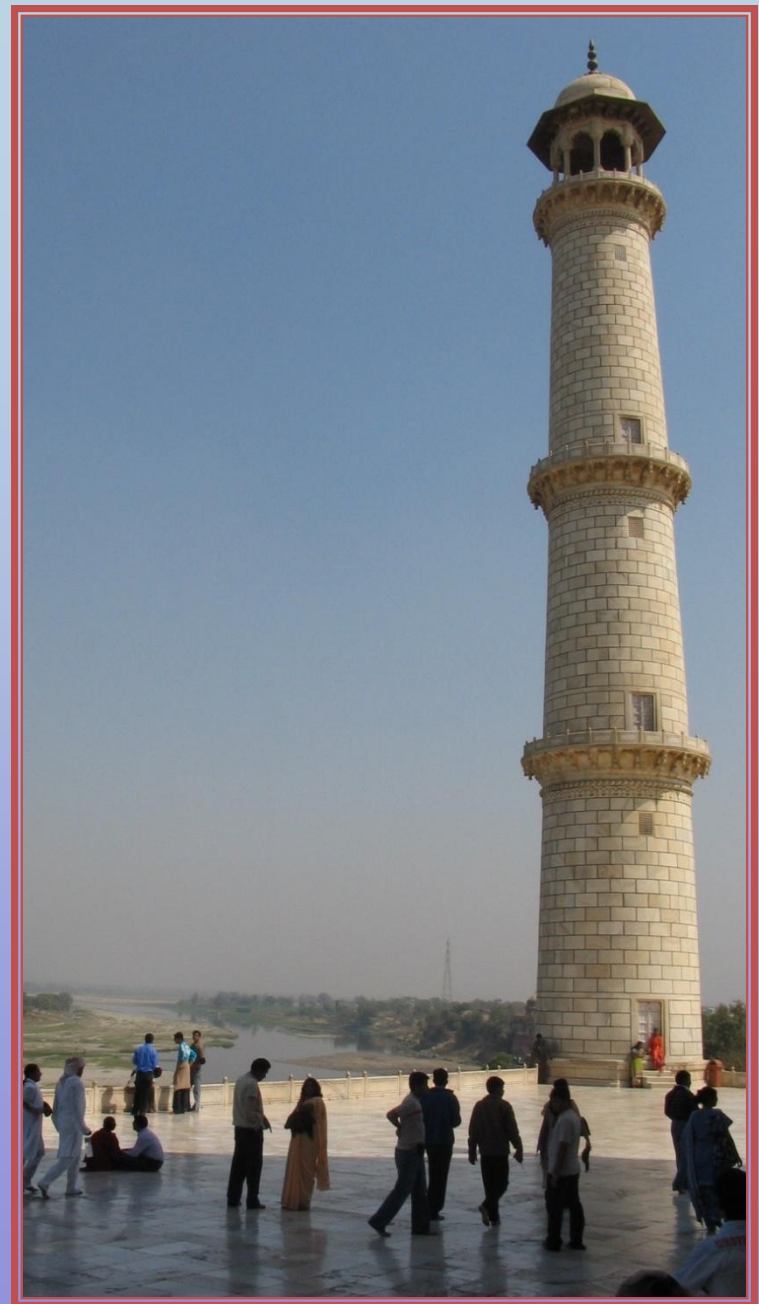
- Ziele
- Bedarf/ Berufsfelder
- Universitärer Kontext

2 Studiengang

- Inhalte
- Studienverlauf
- Lehrmethoden

3 Struktur

- Aufbau
- Module & Modulbausteine (4 Folien)
- Studienbeginn WiSe & SoSe (3 Folien)



Taj Mahal, Agra, Uttar Pradesh, Indien (2008)

1.1 Ziele

- Überblick über wichtige Sprachen und Kulturen Südasiens in Antike und Moderne
 - Schwerpunkt Hindi oder Singhalesisch, Zielsetzung: literarisches Übersetzen vom Hindi/ Singhalesischen ins Deutsche
 - Einführung ins Altindische: Grundlage zum Verständnis südasiatischer Kultur
- attraktive Zusatzqualifikation für Tätigkeiten in Berufsfeldern mit Südasiensbezug



Tempelanlage Naina Devi, Himachal Pradesh, Indien (2008)

1.2 Bedarf und Berufsziele

- Indien als kommende Weltmacht
 - Asien als Gegenwicht zu USA & Europa
 - indischer Einfluss auf Asien in Vergangenheit und Gegenwart
- Die wachsende Bedeutung Südasiens im Zeitalter der Globalisierung erhöht den Bedarf an Spezialisten mit Südasienskompetenz sowohl auf der Alltagsebene als auch auf wissenschaftlichem Niveau, z. B.

- Interkulturelle Tätigkeiten
- Kultur- und Bildungseinrichtungen
- Medien: Experten für südasiatische Kultur, Geschichte, Politik
- Erwachsenenbildung
- Migrantenarbeit
- Deutsch als Fremdsprache
- soziale Berufsfelder
- Wirtschaft/ Wirtschaftsberatung
- Politik / Politikberatung
- diplomatischer Dienst
- Recht



An einer Raststätte in Hariyana, Indien (2008)

1.3 Universitärer Kontext

- Die Mainzer Indologie – ein großes Fach in einem kleinen Institut
- Philologische Disziplin im Fachbereich Philosophie und Philologie - FB 05
- Forschung mit internationalem Profil, Schwerpunkte in den Bereichen:
 - Buddhismuskunde (Arbeitsgruppe Buddhistisches Chinesisch)
 - Singhalesische Sprache und Literatur
 - Hinduismuskunde (Projekt: Hinduismus in der Migration)
 - moderne Hindi-Literatur
- Möglichst umfassendes Verständnis von Südasien, Beiträge zur Beantwortung drängender gesellschaftlicher und kultureller Fragen wie:
 - Asian Impact
 - Globalisierung
 - Interkulturalität
 - Integration
- Monographiereihen:
 - „Beiträge zur Indologie“
 - „East Asia Intercultural Studies“



Blick über Old Delhi nach New Delhi, Indien (2008)

2.1 Inhalte des BA Indologie - Beifach

- Spracherwerb Hindi oder Singhalesisch
- Einführung ins Altindische
- Aspekte der Kulturen Südasiens:
 - Literaturen
 - Religionen
 - soziale Systeme
 - Landeskunde



Tempelanlage Srirangam, Tamil Nadu, Indien (1997)

2.2 Studienverlauf

Grundlagen Altindisch

Indische Literaturen

Religion & Kultur

**Spracherwerb
Moderne Sprache**

**Hindi (/Urdu)
oder
Singhalesisch**

2.3 Lehrmethoden:

**Selbständiges
Arbeiten**

Partnerarbeit

Gruppenarbeit

**Lehrervortrag,
fragend-entwickelnder
Unterricht**

Medieneinsatz

Internet-Plattform



Hoysaleswara-Tempel, Halebid, Karnataka, Indien (1991)



Matsyāvātāra
(Viṣṇu in Fischgestalt) Exponat des
archäologischen Museums von
Gwalior, Madhya Pradesh, Indien
(1997)

3.1 Aufbau des BA Indologie - Beifach

1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester		5. Semester		6. Semester	
Modul 1: Religion & Kultur		Modul 2: Aufbau - Älteres Indoarisch & indische Literaturen		Modul 3: Vertiefung - Älteres Indoarisch & indische Literaturen		Modul 4: Einführung - moderne südasiatische Sprache		Modul 5: Aufbau - moderne südasiatische Sprache		Modul 6: Literarisches Übersetzen - moderne südasiatische Sprache	
5 SWS / 10 LP		5 SWS / 10 LP		5 SWS / 10 LP		5 SWS / 10 LP		5 SWS / 10 LP		5 SWS / 10 LP	

3.2 Module 1-3: Lehrveranstaltungen

Modul 1: Religion und Kultur			Σ 6 SWS	Σ 10 LP
a) Südasiatische Religionen I	PS	1./ 2. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	1 LP
Südasiatische Religionen II	PS	1./ 2. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	1 LP
b) Kultur/ Landeskunde I	PS	1./ 2. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	2 LP
a) Südasiatische Religionen III	PS	2./ 1. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	1 LP
Südasiatische Religionen IV	PS	2./ 1. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	1 LP
d) Kultur/ Landeskunde II	PS	2./ 1. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	2 LP
Modulprüfung				2 LP
Modul 2: Aufbau: Älteres Indoarisch & indische Literaturen			Σ 4 SWS	Σ 10 LP
a) Älteres Indoarisch I	PS	3./ 2. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	2 LP
b) Indische Literaturen I	PS	3./ 2. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	2 LP
c) Älteres Indoarisch II	PS	4./ 3. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	2 LP
d) Indische Literaturen II	PS	4./ 3. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	2 LP
Modulprüfung				2 LP
Modul 3: Vertiefung: Älteres Indoarisch & indische Literaturen			Σ 4 SWS	Σ 10 LP
a) Älteres Indoarisch III	PS	5./ 4. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	2 LP
b) Indische Literaturen III	PS	5./ 4. Fachsemester (WiSe)	1 SWS	2 LP
c) Älteres Indoarisch IV	PS	6./ 5. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	2 LP
d) Indische Literaturen IV	PS	6. 5. Fachsemester (SoSe)	1 SWS	2 LP
Modulprüfung				2 LP



3.2 Module 4-6: Lehrveranstaltungen

Modul 4: Einführung – moderne südasiatische Sprachen				Σ 4 SWS	Σ 10 LP
a) Einführung I: mod. südasiatische Spr.	PS	1./ 2. Fachsemester	(WiSe)	1SWS	2 LP
Einführung II: mod. südasiatische Spr.	PS	1./ 2. Fachsemester	(WiSe)	1SWS	2 LP
b) Einführung III: mod. südasiatische Spr.	PS	2./3. Fachsemester	(SoSe)	1SWS	2 LP
Einführung IV: mod. südasiatische Spr.	PS	2./3. Fachsemester	(SoSe)	1SWS	2 LP
Modulprüfung					2 LP
Modul 5: Aufbau – moderne südasiatische Sprachen				Σ 6 SWS	Σ 10 LP
a) Lektüre I: mod. südasiatische Spr.	PS	3. Fachsemester	(WiSe / SoSe)	1SWS	1 LP
Lektüre II: mod. südasiatische Spr.				1SWS	1 LP
b) Grammatik I: mod. südasiatische Spr.	PS	3./ 4. Fachsemester	(WiSe)	1 SWS	2 LP
c) Lektüre III: mod. südasiatische Spr.	PS	4. Fachsemester	(WiSe / SoSe)	1SWS	1 LP
Lektüre IV: mod. südasiatische Spr.				1SWS	1 LP
b) Grammatik II: mod. südasiatische Spr.	PS	4./ 3. Fachsemester	(SoSe)	1 SWS	2 LP
Modulprüfung					2 LP
Modul 6: Literarisches Übersetzen – moderne südasiatische Sprachen				Σ 6 SWS	Σ 10 LP
a) Lektüre V: mod. südasiatische Spr.	PS	3. Fachsemester	(WiSe / SoSe)	1SWS	1 LP
Lektüre VI: mod. südasiatische Spr.				1SWS	1 LP
b) Grammatik I: mod. südasiatische Spr.	PS	3./ 4. Fachsemester	(WiSe)	1 SWS	2 LP
c) Lektüre VII: mod. südasiatische Spr.	PS	4. Fachsemester	(WiSe / SoSe)	1SWS	1 LP
Lektüre VIII: mod. südasiatische Spr.				1SWS	1 LP
b) Grammatik II: mod. südasiatische Spr.	PS	4./ 3. Fachsemester	(SoSe)	1 SWS	2 LP
Modulprüfung					2 LP



Lehrangebot für BA Indologie – Beifach: Modulbausteine

Wintersemester	
Modul 1: Südasiatische Religionen I & II 2 SWS - 2 LP	Modul 4: Einführung Anfänger Hindi / Singhalesisch 2 x (1 SWS - 2 LP)
Modul 1: Kultur/ Landesk. 1 SWS - 2 LP	Modul 4: Einführung Fortg. Hindi 2 x (1 SWS - 2 LP)
Modul 2: Ind. Lit. I 1 SWS - 2 LP	Modul 5 Gramm. Mod. Spr. 1 SWS - 2 LP
Modul 2: Älteres Indoarisch I 1 SWS - 2 LP	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)
Modul 3: Ind. Lit. III 1 SWS - 2 LP	Modul 6 Lit. Übers. Mod. Spr. 1 SWS - 2 LP
Modul 3: Älteres Indoarisch III 1 SWS - 2 LP	

Sommersemester	
Modul 1: Südasiatische Religionen III & IV 2 SWS - 2 LP	Modul 4: Einführung Anfänger Hindi 2 x (1 SWS - 2 LP)
Modul 1: Kultur/ Landesk. 1 SWS - 2 LP	Modul 4: Einführung Fortg. Hindi / Singhalesisch 2 x (1 SWS - 2 LP)
Modul 2 Ind. Lit II 1 SWS - 2 LP	Modul 5 Gramm. Mod. Spr. 1 SWS - 2 LP
Modul 2: Älteres Indoarisch II 1 SWS - 2 LP	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)
Modul 3: Ind. Lit. IV 1 SWS - 2 LP	Modul 6 Lit. Übers. Mod. Spr. 1 SWS - 2 LP
Modul 3: Älteres Indoarisch IV 1 SWS - 2 LP	

- Die Modulbausteine der Module 1-3 werden jeweils nur im Sommer oder im Wintersemester angeboten
- Die Modulbausteine Einführung Anfänger / Fortgeschrittene, sowie Älteres Indoarisch [Älteres Indoarisch] I/II/III/IV bauen jeweils aufeinander auf
- 1 LP entspricht 30 Stunden „Workload“; jedes Modul umfasst 8 LP für Lehrveranstaltungen + 2 LP für die Modulprüfung

Aufbau des BA Indologie – Beifach:

Regelfall: Studienbeginn im Wintersemester

1. Semester (WiSe)	2. Semester (SoSe)	3. Semester (WiSe)	4. Semester (SoSe)	5. Semester (WiSe)	6. Semester (SoSe)
Modul 1: Einf. Ind. Rel. 2 x (1SWS - 1 LP)	Modul 1: Einf. Ind. Rel. 2 x (1SWS - 1 LP)	Modul 2: Ind. Lit. I 1 SWS - 2 LP	Modul 2: Ind. Lit. II 1 SWS - 2 LP	Modul 3: Ind. Lit. III 1 SWS - 2 LP	Modul 3: Ind. Lit. IV 1 SWS - 2 LP
Modul 1: Kultur & Landesk. 1 SWS - 2 LP	Modul 1: Kultur & Landesk. 1 SWS - 2 LP	Modul 2: Älteres Indoarisch I 1 SWS - 2 LP	Modul 2: Älteres Indoarisch II 1 SWS - 2 LP	Modul 2: Älteres Indoarisch III 1 SWS - 2 LP	Modul 2: Älteres Indoarisch IV 1 SWS - 2 LP
Modul 4: Einführung Hindi / Singhalesisch 2 x (1SWS - 2 LP)	Modul 4: Einführung Hindi/Singhalesisch 2 x (1SWS - 2 LP)	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)	Modul 5/6: Lekt. Mod. Spr. 2 x (1SWS - 1 LP)
		Modul 5: Gramm. Mod. Spr. I 1 SWS - 2 LP	Modul 5: Gramm. Mod. Spr. II 1 SWS - 2 LP	Modul 6: Lit. Übers. I-II 1 SWS - 2 LP	Modul 6: Lit. Übers. I-II 1 SWS - 2 LP
5 SWS / 10 LP	5 SWS / 10 LP	5 SWS / 10 LP	5 SWS / 10 LP	5 SWS / 10 LP	5 SWS / 10 LP

zur Übersicht

Präsentation beenden

Studienbeginn im Sommersemester:

- a) Das sprachunabhängige Modul 1 „Religion & Kultur“, dessen Lehrveranstaltungen einander ohne zwingende Abfolge ergänzen, wird in umgekehrter Abfolge studiert.

- b) Das Studium des Altindischen wird im 2. Fachsemester (WiSe) begonnen.

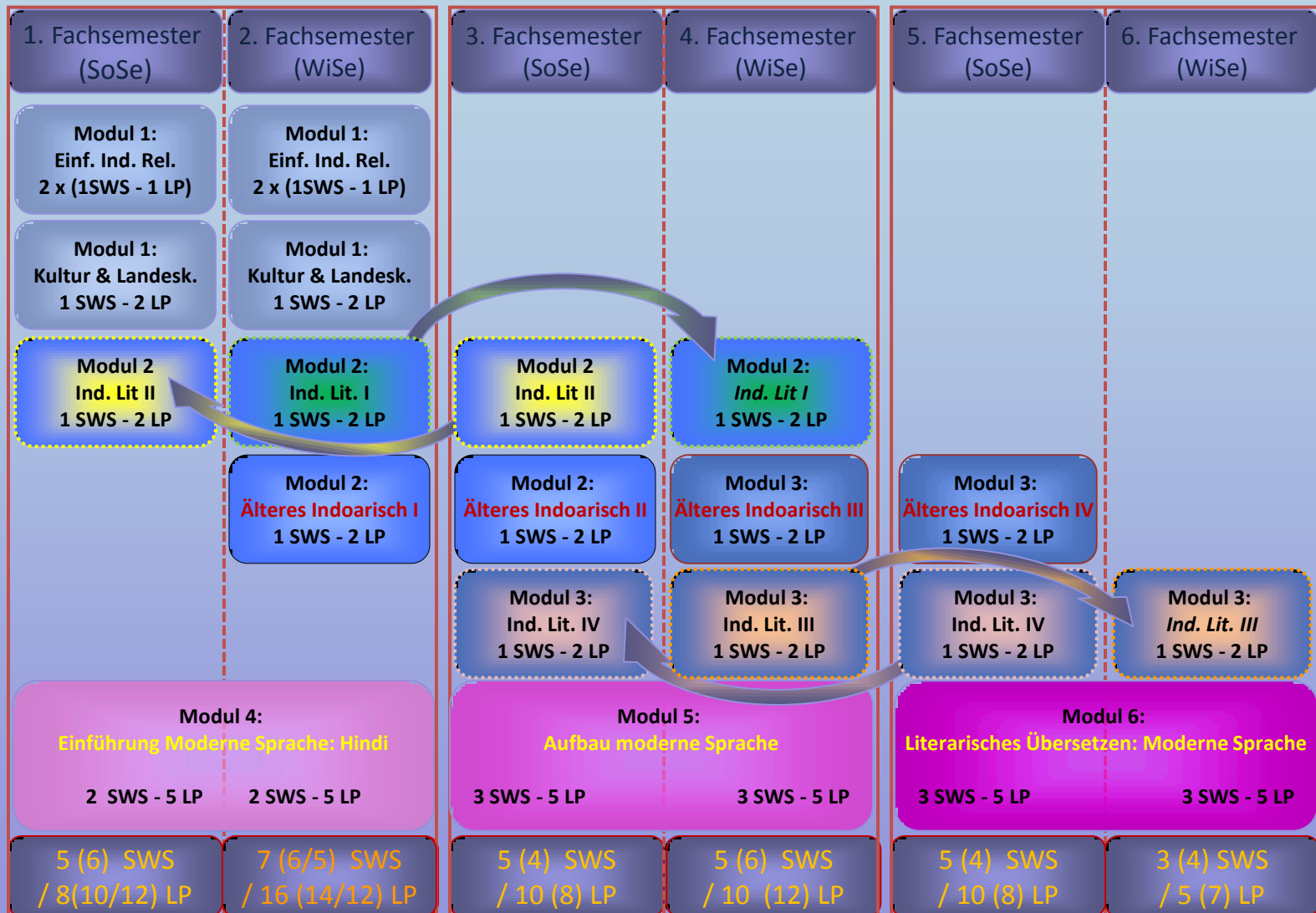
- c) Um eine Höherbelastung zu vermeiden, kann die Reihenfolge der sprachunabhängigen PS Indische Literaturen I – IV verschoben werden.



Gurdwara in Anandpur, Panjab, Indien (2008)

Aufbau des BA Indologie – Beifach:

Studienbeginn im SS



→ Höherbelastung um 2 SWS/ 5 LP im 2. Fachstudiensemester, bzw. um 1 SWS/ 3 LP im 2. und 1 SWS/ 2 LP im 4. Fachstudiensemester

→ Geringere Belastung um 2 SWS/ 5 LP, bzw. 1. SWS/ 2 LP im 6. Fachstudiensemester